

**Proyecto de la EOI Antequera  
para participar en la realización  
de medidas y actuaciones  
destinadas a la prevención de la  
violencia de género  
para el curso escolar  
2022/2023**

**A) Ámbitos de participación. Actuaciones de sensibilización, formación e implicación de nuestra comunidad educativa.**

Nuestra EOI imparte docencia en dos idiomas francés e inglés y en dos modalidades presencial y semipresencial. Participará la totalidad del alumnado.

**Profesorado participante:**

Domínguez Carvajal, José Luis - Coordinador del Plan de igualdad de género en educación

Expósito Castejón, Juan Marcos - Jefe Dpto de Inglés

Grosse, Fanny - Jefa del Dpto DACE

Laurence, Adelina - Jefa del Dpto de Francés

Medina Garríguez, Carmen - Directora

Moreno Godínez, Laura - Jefa de Estudios

Vera Sanchidrian, Nuria - Secretaria

Otros miembros del Claustro en la organización y puesta en funcionamiento de las actividades.

El ámbito de participación en el **sector de alumnado** será en ambos idiomas y en ambas modalidades la totalidad del alumnado. Las actuaciones a realizar serán las siguientes:

**- Gafas violetas**

Perspectiva de género. Análisis del lenguaje sexista y micromachismos como forma de prevención de la violencia de género.

**- Convivencia positiva y buen trato** como clave de la prevención de la violencia de género.

**La historia de María**

*María es una mujer de 32 años, casada y con dos hijos. Desde hace algún tiempo su esposo no le ha estado prestando mucha atención porque está extremadamente ocupado en el trabajo. Apenas tiene tiempo para ella y su familia.*

*María encuentra un nuevo amante al otro lado del río. Un día, después de haber pasado una tarde con su amado, cuando regresa para tomar el barco que la llevará a casa, un loco la sigue diciendo que la va a matar. María corre al muelle, pero se da cuenta de que no tiene suficiente dinero para pagar la tarifa. Ella vuelve a la casa de su amante pero él dice que no puede ayudarla porque tiene un par de cosas urgentes que atender.*

*Decide ir a casa de una amiga, que vive cerca, para pedir ayuda. La amiga dice que no tiene dinero en este momento para ayudarla. María ya está desesperada y regresa al muelle y pregunta al barquero para que la dejara cruzar libre. El barquero dice que se gana la vida con estos paseos en lancha y no puedo dejarla libre. Al final, el loco la alcanza y la mata.*

Leer la historia. Formar una opinión personal sobre el grado de responsabilidad de cada protagonista (María, barquero, marido, amante, amiga), discutir primero en parejas y luego en gran grupo.

Se traducirá a francés e inglés.

**El mejillón y el pájaro, una fábula china.**

*Érase una vez un mejillón que vivía en los acantilados a lo largo del borde del océano. Después de un largo invierno, la luz del sol llegó por fin a las rocas, y el Mejillón abrió somnoliento su*



caparazón al calor. Un pájaro cayó repentinamente desde el cielo descendiendo en picado sobre el mejillón para arrebatarse una comida a la concha. El mejillón rápidamente se cerró de golpe, cerrándose con fuerza sobre el pico del pájaro. El mejillón apretó el pico del pájaro, pero no importaba lo fuerte que apretara el mejillón, el pájaro no se iría.

Finalmente, el Pájaro le habló al Mejillón: "Mejillón, si no abres tu caparazón pronto, no en un día, ni en dos días, sino en tres días ciertamente morirás." los Mejillón no respondió.

Eventualmente, el Mejillón le habló al Pájaro: "Pájaro si no te quitas el pico de mi caparazón, no en un día, ni en dos días, sino en tres días ciertamente morirás."

El Pájaro no prestaría atención al Mejillón. Entonces llegó un niño que se dirigía a jugar en el océano. El pájaro vio al niño pero aun así no quitaba su pico. El Mejillón también vio al niño, pero aun así no abriría su caparazón. El niño vio al pájaro y al mejillón entrelazados, los recogió y se los llevó a la olla familiar para cenar.

Leer la fábula. Formar una opinión personal sobre las actitudes y emociones de los protagonistas. Formar una opinión sobre la moraleja de la fábula. Compartir en parejas, luego en gran grupo.

Se traducirá a francés e inglés.

### - Coeducación y diversidad para la prevención de la violencia de género.

#### **Actividad para concienciar sobre los diferentes tipos de violencia de género:**

Preguntas para pensar individualmente, luego discutir en pareja y finalmente en gran grupo.

¿Cuántas formas de violencia de género conoces?

¿Has sufrido alguna de ellas?

¿Te importa compartir tu experiencia?

¿Conoces a alguien que ha sufrido alguna de ellas?

¿Quieres compartir la experiencia?

#### **Ahora lee las distintas formas:**

**Violencia física.** Se trata del tipo de violencia más conocida. La víctima sufre una agresión directa y es evidente para todos los demás.

**Violencia psicológica.** Es la violencia invisible. La víctima que sufre humillaciones constantemente. Es muy difícil percibirla, ya que no hay presencia de golpes físicos.

**Violencia sexual.** Se da en el momento en el que una persona se ve obligada o forzada a realizar una actividad de índole sexual sin su consentimiento.

**Violencia económica.** Se basa en la obligación de depender económicamente del agresor. También privación o reducción de los recursos económicos y la manipulación.

**Violencia social.** Se intenta separar a la persona de su círculo de confianza, como serían la familia y amigos. Podemos encontrar situaciones en las que se pone a la víctima en contra de su entorno para dejarla sola.

**Violencia vicaria.** Se produce cuando la pareja tiene hijos y estos están en peligro ya que se producen amenazas y agresiones hacia ellos. Se pretende hacer daño a la madre causando sufrimiento a los hijos.

Para la siguiente clase, trae casos de cada forma que conoces en los medios de comunicación.

Crearemos un muro con los casos y comentarios de soluciones, procedimientos de las autoridades y formas de prevención.

Se traducirá a francés e inglés.

- **Senderismo en francés e inglés con Senderismo Sur, jornada de convivencia y concienciación contra la violencia de género dirigida a toda la Comunidad Educativa y sus familiares.**
- **Concurso para pintar un mural en las dependencias de secretaría con inspiración contra la violencia de género.**
- **Charlas-talleres: se intentará contactar con la Policía, asociaciones o ponentes que puedan aportar un beneficio a este proyecto.**
- **Creación de posters con frases inspiracionales contra la violencia de género para las escaleras de las dependencias de secretaría.**
- **Taller de Mindfulness 1 y 2: respeto al propio cuerpo y al trato con los demás.**

#### **B) Relación de las actuaciones a desarrollar con el contexto del centro docente.**

Nuestra EOI se encuentra en la comarca de Antequera, a 50 kilómetros de Málaga capital. Desde 2006, año de creación de la Escuela Oficial de Idiomas de Antequera (EOI), el centro, así como la ciudad, han sufrido gran número de cambios. Antequera sigue siendo sin duda alguna un referente histórico, político, cultural y artístico por lo que atrae al turismo nacional y extranjero. Es una razón por la que trabajar valores como la igualdad, la tolerancia, la resiliencia, la no-violencia etc., tiene sentido en nuestro centro.

En cuanto a su economía, Antequera y su comarca (formada por 7 municipios), está centrada en la agricultura, la ganadería, en la industria logística y en el turismo cultural y monumental. A pesar de ello, Antequera y su comarca también han sentido los años de crisis en el cierre de numerosos establecimientos, la cancelación de proyectos como el aeropuerto o la interrupción del desarrollo de la zona industrial. La población también se ha visto afectada ya que ha fluctuado desde 45.234 habitantes en el año 2010, hasta 42.328 en diciembre de 2020 según el informe del actual alcalde (D. Manuel Barón) en el área de noticias de la página web del Ayuntamiento de Antequera. Todo ese panorama también ha afectado al alumnado de nuestro centro ya que ha disminuido notablemente.

Confiamos en que la oferta de actividades motivadoras y concientizadoras del momento que vivimos así como nuestro entorno personal y profesional van a atraer más alumnado, mejorar el rendimiento académico y fidelizar al alumnado que ya está matriculado con nosotros.

Los servicios que ofrece el Ayuntamiento muestran su compromiso con la población y abarcan desde atención a la mujer, la eliminación de barreras, área de fomento y atención al turismo, y muchos otros que pueden ser útiles para nuestra comunidad educativa.

#### **C) Relación con los objetivos de la presente convocatoria.**

El nuevo Equipo Directivo incluye en su Proyecto de Dirección como áreas prioritarias de actuación: la inteligencia emocional, mindfulness y diseño universal para el aprendizaje, tres aspectos que se relacionan directamente con los objetivos de la convocatoria 2022-2023.

a) Promover programas de educación emocional y de resolución pacífica de conflictos que permitan el establecimiento de relaciones de equidad que protejan de cualquier situación de violencia.

b) Impulsar, entre los centros docentes, actuaciones formativas en materia de prevención de la violencia de género como factor clave que fortalezca a adolescentes ante el riesgo de padecerla o ejercerla. *Vamos a colaborar con la EOI de Ceuta y la EOI de Mieres, dos EOIs en contextos muy distintos al nuestro.*

c) Desarrollar entre el alumnado la capacidad para percibir e identificar conductas sexistas en situaciones cotidianas de su vida.

d) Implicar a la Comunidad Educativa en el desarrollo de medidas que promuevan la igualdad y la prevención de la violencia de género.

e) Favorecer la creación de recursos didácticos que puedan ser extrapolables a otros centros docentes y que se conviertan en sostenibles en el tiempo. *Pensamos compartir nuestros recursos didácticos en nuestra página web:*  
<https://www.eoiantequera.es/planes-proyectos-y-recursos>

#### **D) Relación de las actuaciones con las competencias clave, o, en su caso, con las competencias profesionales, personales y sociales.**

Al ser una EOI, nuestras enseñanzas se evalúan a través de 5 destrezas:

La comprensión de textos escritos, la comprensión de textos orales, la producción y coproducción de textos orales, la producción y coproducción de textos escritos, y mediación. Después de cada charla-taller, trabajaremos con el alumnado, a través de producciones orales y escritas, el contenido de lo aprendido. El alumnado reflexionará en clase sobre lo escuchado en las charlas y compartirá su opinión.

#### **E) Recursos necesarios.**

Cuantía de 1290€ para materiales elaboración de carteles, vinilos, talleres, matrícula senderismo de convivencia y reprografía.

#### **F) Temporalización.**

Las actividades descritas en el apartado A tendrán lugar durante el presente curso escolar 2022 - 2023 distribuidas de la manera siguiente:

##### Septiembre a Diciembre:

-Celebración del Día contra la Violencia de Género (25 de noviembre). Se realizará un concurso de carteles y los ganadores optarán a diferentes premios.

-Creación de posters con frases inspiracionales contra la violencia de género y vinilos para las escaleras de las dependencias de secretaría.

-Taller de Mindfulness 1: respeto al propio cuerpo y al trato con los demás.

##### Enero a Marzo:

-Primera charla (a concretar próximamente). Se intentará que esta primera charla sea dada por algún miembro de la Policía Nacional que esté formado en el campo de la concienciación y prevención de la violencia de género y tenga experiencia interviniendo y resolviendo este tipo de conflictos.

#### Abril y Mayo:

- Segunda Charla (a concretar próximamente). Se intentará que esta segunda charla sea dada por alguna asociación que luche contra la violencia de género.
- Concurso para pintar un mural contra la violencia de género.
- Senderismo en francés e inglés con Senderismo Sur, jornada de convivencia.
- Taller de Mindfulness 2: Respeto al propio cuerpo al de los demás, control de la ansiedad y actitudes ante los exámenes.

#### **G) Alumnado destinatario.**

La totalidad del alumnado del centro tanto de francés como inglés. La lengua vehicular de las charlas será el español.

#### **H) Profesorado implicado así como otros agentes participantes.**

Todo el profesorado del centro estará implicado, pero especialmente, el Jefe del Departamento de Coeducación, la jefa del DACE y el Equipo Directivo.

#### **I) Difusión prevista de medidas y actuaciones.**

Las actividades serán difundidas a través de los tablones de nuestra EOI, así como en nuestra página web: <https://www.eoiantequera.es/coeducacioacuten.html> y el blog de recursos: <https://www.eoiantequera.es/planes-proyectos-y-recursos>

#### **J) Posibilidad de adaptación de las actuaciones programadas a un formato telemático y/o no presencial, en caso de que sea necesario.**

Tanto las charlas como el concurso contra la violencia de género se podrán llevar a cabo en formato telemático si fuera necesario por motivos de salud pública.

#### **K) Presupuesto detallado de las medidas por conceptos.**

A continuación se detalla el desglose del presupuesto necesario:

Concepto	Cuantía
Concurso de carteles contra la violencia de género (25 de noviembre)	Primer premio: 75€ Segundo premio: 50€ Tercer premio 25€
Material para trabajos manuales (mural, posters, vinilos, etc...)	300€
2 Charlas sobre la concienciación y la prevención de la violencia de género (a	400€

concretar próximamente)	
Senderismo (jornada de convivencia)	200€
Talleres de Mindfulness	240€
Reprografía	150€
Biblioteca	50€
<b>TOTAL</b>	<b>1830€</b>